

## Svoboda a galeje



Galeje. Přestože toto slovo občas vyslovíme, pravděpodobně si dnes neumíme představit, co toto slovo vlastně popisuje: těžký trest odsouzených, původně veslování na galejích. Byzantské slovo „galia“ označuje veslovou loď. Zdá se, že prvními galejníky – nucenými veslaři – byli křesťané zajatí Turky při válkách.

Obraz trestanců galejníků mě inspiruje k přemýšlení o životě, k přemýšlení o tom, že přece mohu být svobodným spoluveslujícím, ne se jenom za něj považovat natož pak zůstat galejníkem. A tak mě napadá, že...

1. ...vždycky na nějaké lodi životem vesluji a není jedno na jaké
2. ...každá galéra má své hodnoty, které ctí a podle kterých jedná
3. ...každá galéra má jiný domovský přístav a podle cílové destinace mohu přemýšlet, na jaké lodi chci být
4. ...mám možnost být svobodným veslujícím a ne jenom galejníkem
5. ...záleží na tom, kdo bude mým kapitánem
6. ...jsem pouze spoluveslujícím, ne kapitánem a kurz určuje on
7. ...jsem spoluveslujícím, a proto nejsem sám; vedle mě jsou další svobodní spoluveslujícím s nimiž táhneme za jeden provaz, tedy veslo (anebo pádlo?)

Tu se strhla velká bouře s vichřicí a vlny se valily na loď, že už byla skoro plná. On však na zádi lodi na podušce spal. I probudí ho a řeknou mu: "Mistře, tobě je jedno, že zahyneme?" Tu vstal, pohrozil větru a řekl moři: "Zmlkni a utiš se!" I ustal vítr a bylo veliké ticho. Marek 4,37-39